

# Madeleine Dietz

## Vita



1953 Geboren in Mannheim  
1969–73 Studium an der Werkkunstschule in Mannheim  
1999/2000 Lehrauftrag HBK Saarbrücken  
Lebt und arbeitet in Landau-Godramstein (Pfalz)

### AUSSTELLUNGEN & PERFORMANCES (AUSWAHL)

2026 Rheinland Pfalz Triennale

2025 Skulptur aktuell, Galerie Fenna Wehlau, München  
Künstlerin aktuell, Galerie Rottloff, Karlsruhe  
Dom Mainz, Installation vor der Willigispforte zum Heiligen Jahr  
Zeichen der Sehnsucht, Installation, Kirche St. Markus, Frankfurt a.M.  
Die Menschen sind im ganzen leben blind, HAUNT, Berlin  
Gott hat kein Museum, 50 Jahre KULTUM.Zentrum für Gegenwart, Kunst und Religion, Graz  
SAFE HAVEN, PAK Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt  
OUR VOICES. Auf den Spuren Bildener Künstlerinnen, 75 Jahre Deutscher Künstlerbund, Wilhelm-Hauck-Museum, Ludwigshafen  
Mannheim ABSTRAKT, Kunstverein Mannheim

2024 Erde zu Erde, Altar-Installation zum Aschermittwoch der Künstler, Dom München (E)  
Everything is fine, Galerie Nothelfer, Berlin  
FORMEN, Port 25, Mannheim  
Fragments earth and steel, Galerie Sonja Roesch, Houston TX (E)  
C. Grimaldis Gallery, Baltimore (mit A. Sauermann)

2023 KUNST IST SEELE – SEELE IST KUNST, Einblicke in die Sammlung Franz Swetec, Deutsche Bundesbank, Düsseldorf  
HOMO LUDENS, Hamburg – Wentorf, Woods Art Institute, Sammlung Rik Reinking

#### GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 · 80333 München · Germany

+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de  
Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung

# Madeleine Dietz

- Woman only, Kunsthalle Mannheim  
Von der Fläche zum Raum, Kunsthalle Mannheim
- 2022 UNENDLICH STILL ... Kunst auf Friedhöfen, Evang.-Luth. Kirche in Bayern  
Galerie Franz Swetec, Düsseldorf (E)  
VERBERGEN – ENTBERGEN, Kunstverein Germersheim 40 Jahre  
Fertigstellung Kolumbarium, Webenheim bei Blieskastel  
Steinzeit, Galerie CREATIO EX NIHILO, Berlin  
TREASURE, C. Grimaldis Gallery, Baltimore (E)  
All I Think about is you, Galerie Nothelfer, Berlin  
Skulptur Südwest, Gesellschaft Freunde junger Kunst, Baden-Baden
- 2020 Singen und Klagen, Städtische Galerie Speyer (E)  
WAI, Woods Art Institute, Sammlung Reinking, Hamburg  
Conversing with Nature (Kurator: Toshiya Kobayashi), Japan
- 2019 A Sculpture Show, C. Grimaldis Gallery, Baltimore  
WAI, Woods Art Institute, Hamburg  
Kunst trotz(t) Ausgrenzung, ehemaliges KZ, Osthofen  
Art Cologne, Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Gestaltung Raum der Stille, Hospiz, Bad Dürkheim  
Gestaltung Raum der Stille, Hospiz, Landau
- 2018 Installation im Kapitelsaal, Kloster Seckau  
800 Jahre Diözese Graz – Seckau, Kloster Admont  
Kunst trotz(t) Ausgrenzung, Dokumentahalle, Kassel  
Korrespondenzen, Landesmuseum Mainz (E)
- 2017 Schatten der Vergangenheit, Galerie Georg Nothelfer, Berlin (E)  
Projekt HEIMAT, Deutscher Künstlerbund, Berlin  
...der Geist aber macht lebendig, Stiftskirche Landau  
Gestaltung Columbarium Kloster Kirchberg  
Yesterdaytomorrow, mit Sebastian Kuhn, Benjamin Appel, Jan Schmidt, Jo Schöpfer,  
Thermen am Viehmarkt, Trier  
Galerie Rottloff, Karlsruhe  
Galerie Stahlberger, Weil a. Rhein  
1. Preis, Gestaltungswettbewerb, Pfarrkirche St. Peter, Stuttgart – Bad Cannstadt  
Sammlung Sontheimer, Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin
- 2016 Galerie Sonja Roesch (mit Mario Reis u. P. Krauze), Houston  
Skulpturenstand art KARLSRUHE, Galerie Georg Nothelfer und Galerie Hollinger  
zone contemporaine, Oliver Fahrni, Bern (E)  
Galerie Ruppert, Landau
- 2015 Summer'15, C. Grimaldis Gallery, Baltimore  
Tristan Barbarà editions, Art book Fair, Barcelona  
Kunst trotz(t) Sterben, Hospizverein Kassel e.V., Kulturbahnhof Kassel

GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 · 80333 München · Germany

+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de

Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung

# Madeleine Dietz

- ART Cologne, Galerie Georg Nothelfer  
Galerie Linde Hollinger, Ladenburg  
Gestaltung Abschiedsraum, Elisabethenstift, Darmstadt  
ALLE, Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie Karlsruhe  
Prinzipalia im Kirchenpavillon, Landau Landesgartenschau  
„wachsen – werden – wuchern“, Villa Streccius, Landau
- 2014  
Erde.Raum.Licht, Museum der Stadt Ulm (E)  
Zeit – Schichten, Ernst-Barlach-Museum, Ratzeburg (E)  
Dom Ratzeburg (E)  
Macht.Wahn.Vision. Rapunzel & Co., Arp Museum Rolandseck  
Neues Museum Weserburg, Bremen  
Galerie Linde Hollinger, Ladenburg  
Völkerkunde-Museum, Hamburg  
Galerie Angelika Harthan, Stuttgart (E)
- 2013  
Seelenwäsche, Kulturzentrum der Minoriten, Graz  
Galerie Sonja Roesch, Houston (E)  
Galerie Linde Hollinger, Ladenburg (E)  
ART Basel, ARCO Madrid, Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Soloprojects Basel, Galerie Lindner, Wien  
Reutlingen Kunstverein, 60 Jahre KV  
Galerie Ruppert, Landau (E)
- 2012  
alte Orte – neue Stätten, Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Dies ist der Ort, art KARLSRUHE Skulpturenstand  
Galerie A. Harthan, Stuttgart  
ARCO Madrid, Galerie Georg Nothelfer  
Ewigkeit, Kunststiftung BC pro arte, Neues Kloster, Bad Schussenried  
Arche Noah, Kunstforum Seligenstadt  
New York Scope art fair, C. Grimaldis Gallery
- 2011  
Macedonian Museum of Contemporary Art mit A. Saueremann, Thessaloniki  
Städtische Galerie Tuttlingen (E)  
ARCO Madrid, ART Basel, ART Cologne, Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Bildhauerzeichnung und Skulpturen, Galerie Harthan, Stuttgart (E)  
Schönheit und Natur am Rheinkilometer 529, Bingen  
ART Miami, C. Grimaldis Gallery, Baltimore  
BUGA Bundesgartenschau Koblenz, Festung Ehrenbreitstein, Festungskirche
- 2010  
elements, C. Grimaldis Gallery, Baltimore (E)  
Nun baut mein Haus, Sebastian Fath contemporary, Mannheim  
Gestaltung Raum der Stille, Elisabethenkrankenhaus, Darmstadt  
Leere Stätten – verborgene Räume, Katholische Akademie, München (E)  
ART Zürich, ART Basel, ART Cologne, Galerie Georg Nothelfer  
Singenkunst 2010, Singen

GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 · 80333 München · Germany

+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de

Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung

# Madeleine Dietz

- Gestaltung Prinzipalien Conkordienkirche, Mannheim  
ART Miami, C. Grimaldis Gallery, Baltimore  
Ernst-Barlach-Gesellschaft, Bugenhagener Kirche, Hamburg-Bugenhagen
- 2009 Hier ist Niemand, Kunstverein, Buchholz (E)  
art Karlsruhe one-artist-show, Galerie Harthan, (E)  
Friedenszeichen ICH WILL FRIEDEN, Engen  
Sammlung Marli-Hoppe Ritter, Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin
- 2008 In Würde sein, Dom Kreuzgang, Trier (E)  
Gestaltung Erdurnen – Columbarium, Klosterkirche Seebach, Bad Dürkheim  
ART Paris, one-artist-show, Galerie Georg Nothelfer (E)  
Gegenstandslos, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn
- 2007 Galerie Harthan, Stuttgart  
Gestaltung Raum der Stille, Städt. Klinikum, Frankfurt-Höchst  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin (E)  
side-by-side, Begleitveranstaltung zur documenta 12, Museum für Sepulkralkultur, Kassel (E)  
grand cru d'art, Galerie Georg Nothelfer, Berlin
- 2006 Kulturzentrum der MINORITEN, Graz  
Memoria, Kunsthaus Kloster Gravenhorst, Hörstel  
Unikate 0/6, 12 statements aus Rheinland-Pfalz, Kunstverein Germersheim  
100 Tage = 100 Videos, Heidelberger Kunstverein  
KANN SEIN, Galeria La Caja Negra, Madrid (E)  
Earth and Light, Galerie Sonja Roesch, Houston (E)  
Galerie Sebastian Fath Contemporary, Mannheim (E)  
Gestaltung Abschiedsraum, Städt. Klinikum, Frankfurt-Höchst
- 2005 Über der Erde die Sonne, Museum im Kulturspeicher, Würzburg (E)  
Doch hört man keinen Laut (mit A. Zaumseil), Galerie Vayhinger, Radolfzell  
Grandes Dimensiones: (Tristan Barbará Editions), Galerie Hartmann, Barcelona  
Es werde Licht, Evang. Kirchentag, Hannover  
Altarraumgestaltung, Kirche St. Sophien, München-Riem
- 2004 Ob Tag, Ob Nacht, Galerie Sebastian Fath Contemporary, Mannheim (E)  
66 – 03, Sammlungen Lafrenz und Reinking, Neues Museum Weserburg, Bremen  
Schloss Agathenburg (E)  
Stadtgalerie im ElbeForum, Brunsbüttel (E)  
Ausstellung zum Ernst-Barlach-Preis, Ernst-Barlach-Museum, Hamburg (E)
- 2003 Kunstsammlung Neubrandenburg (E)  
Kein Wesen kann zu nichts zerfallen, DG für Christliche Kunst, München (E)  
Galerie Angelika Harthan, Stuttgart (E)  
Galerie Vayhinger, Radolfzell (E)

GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 · 80333 München · Germany

+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de

Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung

# Madeleine Dietz

- 2002 Einmal noch das Meer sehen, Kunstmuseum Sachsenanhalt, Moritzburg, Halle (E)  
Galerie Sonja Roesch, Houston (E)  
Zeiträume, Villa Zanders, Bergisch Gladbach  
Eisenplastik, Kunstverein / Hans Thoma Gesellschaft, Reutlingen  
Einen Tempel bau ich nicht, Dominohaus, Reutlingen (E)
- 2001 Das andere Altarbild, Kirche St. Matthäus, Berlin (E)  
Zwei Ansichten, (mit C. Kubisch), Galerie Birgit Terbrüggen, Offene Kirche St. Elisabethen, Basel  
Terra, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen  
Socha a Objekt VI. Bratislava (SK)  
Die Andere Seite, Galerie Schlieper, Karl Ernst Osthaus Museum, Hagen  
Familienglück, Forum Kunst Rottweil (E)  
Einmal noch das Meer sehen, Museum am Prediger, Schwäbisch-Gmünd (E)
- 2000 Galerie Lindner, Wien (E)  
Gestaltung Abschiedsraum, St. Markuskrankenhaus, Frankfurt a. Main  
Konvertibel, Städtische Kunsthalle, Mannheim (E)  
ART Cologne, Galerie Vayhinger, one-artist-show, Kein Rosenhain

## AUSZEICHNUNGEN & STIPENDIEN

- 2024 Pfalzpreis für Lebenswerk Bildende Kunst
- 2013 Kulturpreis Kunst+Ethos, Regensburg, Verlag Schnell & Steiner
- 2004 Barcelona, Werkstattaufenthalt, Radierwerkstatt Tristán Barbara  
Kunstpreis Pflege (Video), Mannheim
- 2003 Ernst-Barlach-Preis, Hamburg
- 2002 Gabriele-Münter-Preis, Frauenmuseum, Bonn
- 1998 Arbeitsaufenthalt, Houston, Texas, USA
- 1997 Gaststipendium, Villa Romana, Florenz
- 1996 Cité Internationale des Arts, Paris
- 1993 Kirchgänge, Konzeption und Organisation in 11 Kirchen Landaus
- 1992 Erste Lichtinstallationen / Projektionen  
Daniel-Henry Kahnweiler-Preis für Bildhauerei und Plastik
- 1986 Erste Videoarbeiten, Performances, Rauminstallationen

## GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 · 80333 München · Germany

+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de

Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung