

GALERIE FENNA WEHLAU

some emotional transitions

SHEILA FURLAN · MARGIT HARTNAGEL



NEW YEAR'S OPEN HOUSE

Donnerstag, 15. Januar 2026, 19 Uhr
es spricht Anna Wondrak • die Künstlerinnen sind anwesend

AUSSTELLUNGSDAUER

16. Januar bis 5. März 2026

Wie wirken sich die tiefgreifenden Umbrüche unserer Gegenwart auf künstlerisches Schaffen aus? Diese Frage steht im Zentrum unserer kommenden Duo-Ausstellung **some emotional transitions** von Sheila Furlan und Margit Hartnagel in der Galerie Fenna Wehlau und im Showroom 21.

Aus einer dezidiert weiblichen Perspektive richten die Textilkünstlerin und die Malerin ihren Blick auf die feinen Bewegungen, die leisen Übergänge und fragilen Zwischenzustände unserer Zeit. In ihren poetischen Arbeiten formulieren sie daraus eine klare visuelle wie emotionale Vision. Ihre Kunst öffnet einen Raum, in dem Verletzlichkeit und Stärke, Intuition und Klarheit selbstverständlich nebeneinander bestehen.

Sheila Furlan leichte Skulpturen laden dazu ein, die Wahrnehmung von Materie zu hinterfragen. Sie zeigen, dass Stärke und Präsenz nicht immer mit Schwere und Dichte gleichzusetzen sind. Im Gegenteil, die Zerbrechlichkeit und die Transparenz ihrer Werke verleihen ihnen eine poetische Kraft, die tief berührt. Sie scheinen im Raum zu schweben, von einem leichten Hauch bewegt und erinnern daran, dass das Essentielle oft im Unfassbaren liegt.

Margit Hartnagel großformatige Leinwände sind übersät vom Hauch wie zufällig gefallener Farbtropfen, reich an Farben, reich an Kraft und doch schwebend. Leere und Fülle sind die Grundkonstanten ihres künstlerischen Werkes. Zwischen diesen beiden Gegensätzen oszilliert ihre Arbeit im Versuch diese dabei zu überbrücken und schafft ein kraftvolles Feld voller Potenziale und Möglichkeiten.

Sheila Furlan (* 1974 in Rom) studierte an der Akademie der Bildenden Künste in München und der Facultad de bellas artes in Granada. Ihre Werke werden in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und Europa ausgestellt. Sie lebt und arbeitet in München.

Margit Hartnagel Margit Hartnagel (* 1970 in Ravensburg) studierte Malerei an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Prof. Hollegha, K. Hikade, F. Graf und Prof. Prachensky sowie Experimentelles Gestalten und Raumkunst an der Universität für angewandte Kunst bei Prof. Kowanz. Ihre Arbeiten entstehen in Wien, wo sie lebt und arbeitet.

FINISSAGE

Donnerstag, 5. März 2026, 19 Uhr • Performance Kathrin Knöpfe

