



GALERIE

Mit jedem Schritt vom Dunklen her mein Kleid sich blühend weitet
Margit Hartnagel

SHOWROOM 21

small is big - Künstler*innen der Galerie

OPENING

Mittwoch, 8. November 2023, 19 - 21 Uhr

Die Künstlerin ist anwesend.

Leander Kaiser spielt eigene Kompositionen auf dem Marimbaphon.

Die Galerie Fenna Wehlau freut sich Ihnen aktuelle Arbeiten von Margit Hartnagel zu präsentieren. Neben den großformatigen Leinwänden, übersät vom Hauch wie zufällig gefallener Farbtropfen, reich an Farben, reich an Kraft und doch schwebend, und den malerischen Grenzgängen aus dem LICHT-Zyklus, werden erstmalig auch Keramiken der Künstlerin gezeigt.

„Mich interessiert die Schnittstelle, an der sich endliche und unendliche Raumwahrnehmung treffen,“ so die Künstlerin. Die Gefäße versteht sie als ertastete, gefühlte Räume, die ein Innen und Außen erlebbar machen in ihrem leeren Dasein. Während die Malerei ein ebenso gefühltes Raumerleben sichtbar macht: Ein pulsierend lebendiges Feld voller Möglichkeiten und Potenziale. Ein Ausdruck von Fülle, die sich mit der gefassten Leere der Gefäße zu verbinden scheint. Leere und Fülle, zwei Begriffe, die konträr scheinen und doch wie alles gegensätzliche, sich bedingen. Über viele Jahre erforschte Margit Hartnagel die Möglichkeit eines leeren Bildes, dass in einer präzisen Unschärfe gemalt, den Betrachter beinahe zwingt, selbst scharf zu stellen und die Leere bzw. den Freiraum mit sich selbst auszufüllen.

Am Wendepunkt ihrer Malerei transformiert die Leere des Bildraumes zugunsten einer unglaublichen Fülle. Der Bildraum, der bisher auf ein jenseitiges oder inneres Licht ausgerichtet war und wie ein Tor zu einer anderen Dimension einlud, springt einen nun an, hüpf, explodiert...mutig, frech, spielerisch farbig, freudig, lustvoll, unvollkommen virtuos.....

Bin eine wandelnde
Blumenwiese auf
großen, pechschwarzen
Füßen

Mit jedem Schritt vom
Dunklen her mein
Kleid sich
blühend weitet

Und über die
großen schwarzen Füße
bald nur mehr das
Helle gleitet

Margit Hartnagel

MARGIT HARTNAGEL

geboren 1970 in Ravensburg, lebt und arbeitet in Wien

Studium der Malerei an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Prof. Hollegha, K. Hikade, F. Graf, Prof. Prachensky

Studium Experimentelles Gestalten und Raumkunst, Universität für Angewandte Kunst bei Prof. Kowanz

TERMINE

ARTLOVERS APERO mittwochs von 17-19 Uhr, 15., 21., 29.11., 6. & 13.12.

SPECIAL GUEST am Mittwoch, 20.12. ab 18:30 Uhr

Shengni Guo, Münchner Philharmoniker, Kontrabass Solo

SHOWROOM 21

SMALL IS BIG - Künstler*innen der Galerie

Klein und fein präsentiert sich die Ausstellung im Showroom 21. Hier werden Werke im kleinen Format gezeigt, die den Einstieg ins Kunstsammeln eröffnen oder die bestehende Sammlung um kleine Schätze erweitern. Es versammeln sich Arbeiten auf Papier und Leinwand, aus Bronze und Holz, sowie Textilkunst aus dem Portfolio der Galerie.